

INUK, UNA AVENTURA POLAR

La Compañía Inuit Teatro presenta de su propia autoría la obra que nos ocupa dirigida por Jorge Valdivia (Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM). Con formato inicial de una conferencia, dictada por cuatro jóvenes del sexo femenino, sobre el pueblo Inuit y sus costumbres -- para el vulgo: esquimales, aunque el término les resulta ofensivo-- pasamos a la narración de un cuento infantil que se irá ilustrando con una muy efectiva participación de las conferencistas. La secuencia de las escenas corre a cargo de José Enrique Nieto, interpretando dos personajes, técnico-chamán. Resulta que el niño Inuk desea ver reunido a su pueblo. Los Inuits se han dividido debido a la aparición de un elemento desconcertante en su comunidad: una flor. La única forma de devolverle la paz a su pueblo es que Inuk viaje y traiga consigo tres poderes, el del mar, el de la tierra y el del viento. Inuk emprende el viaje con un bebé pingüino que ha perdido a su madre y se convierte en su amigo de aventuras. Con el apoyo de títeres, una sábana y un par de mesas Mónica Olvera, Jimena Montes de Oca, Yara Valdés, Karina Carmona y José Enrique Nieto llevan de asombro en asombro al espectador que irá del fondo del mar a montañas nevadas, descubrirá osos polares, ballenas, águilas de cabeza blanca y hasta un trineo tirado por... por... unos alces con cornamenta de botas de hule y mirada perdida cuya seriedad nos recuerda la serie de dibujos animados "Tres amigos". El trabajo en equipo de esta Compañía es de hacerse notar. La precisión en los movimientos, voces, cambios de personaje y uso de la utilería es de admirarse. Nada parece estar fuera de lugar. El narrador va contando la trama con el misterio que se imprimía a los relatos radiofónicos de antes, para lograrlo se requiere de un manejo de intensiones sumamente amplio. La obra llega a su fin y quisiéramos que no terminase aun. Jorge Valdivia y su Compañía están a la altura de lo mejor que hemos visto en el género de Teatro para niños en mucho tiempo. Celebro su decisión de participar en este Encuentro de Amantes del Teatro; por lo que a mí toca estaré pendiente de los trabajos que realicen en el futuro. Felicitaciones.

Mario Ficachi