

## **TRES AMIGOS, UN CABLE**

Por Mario Ficachi

Escena 1

Personajes:

A y B

Espacio: Antesala de un velatorio

Ellos de negro riguroso

B--- Apenas hace dos semanas hacía planes...

A--- Sí, de viajar.

B--- Y planes para enamorarse...

A--- Siempre lo hizo... siempre

B--- Apenas hace una semana que...

A--- ...compró el boleto... y estaba de lo más animado

B--- De lo más animado... sí... y hacía planes...

A--- Planeaba su salida... y también...

B--- La llegada

A--- Claro, la llegada también... la planeaba...

B--- Siempre fue así... planeaba y programaba todo... sobre todo...

A--- Los viajes... Salida... llegada... todo

B--- Todo lo planeaba

A--- Todo

B--- Todo

A--- Y pensar...

B--- Que apenas hae tres dias... Tres dias  
A--- O sea... jueves, viernes y sábado...  
B--- No en su caso... fueron sábado, domingo y lunes... sí así fue  
A--- Tres dias... ¡Qué cosa!  
B--- Lo visitamos en el hospital  
A--- Privado... ¡claro! Porque de otra manera... sábado y domingo ... pues no... ¿no?  
B--- Sí, privado... Allá fuimos  
A--- Ajá  
B--- Comía...  
A--- Pescado a la plancha y brócoli... y una gelatina muy chiquita la gelatina... verde  
B--- Y un té... él dijo algo como ... la manzanilla es para los enfermos  
A--- Lo dijo... yo estaba ahí cerca... ¡como no!... para enfermos  
B--- Le gustaba el té...  
A--- Negro... porque el de manzanilla...  
B--- ¡claro... para enfermos... el lo dijo  
A--- Ajá  
B--- También le gustaba... (el Té sensual)  
A--- ¡Ah! no lo sabía  
B--- Él me lo dijo... El Té... ese  
A--- Ese té para... ajá  
B--- Pensar que apenas ayer...  
A--- Unas horas... realmente... ayer... si  
B--- Ni más ni menos...  
A--- Lo dicho ... unas horas  
B--- Y hoy...  
A--- Hoy aquí nosotros y allá... él  
B--- Pero ¿te das cuenta? Sólo unas horas y...  
A--- Ni té, ni pescado a la plancha... ni gelatina  
B--- El brócoli  
A--- Ah! si ni pescado a la plancha... ni brócoli... ni gelatina... verde... ni té  
B--- Ni té de manzanilla

A--- Nada somos

B--- Nada

A--- Somos nada es la verdad

B--- Y lugar común en estos casos

A--- Sí, lugar y muy común en casos así... por eso mejor...

B--- Es una forma de... pensar que...

A--- Que apenas...

B--- Sí, apenas un rato... que

A--- Un pequeño momento

B--- Unos segundos

A--- Por eso un ratito

B--- Un ápice de tiempo

A--- Tan Im-Pla-Ca-Ble el tiempo ¿verdad?

B--- ¡Claro! Implacable... e impermeable

A--- Dirás Im-Per-Do-Na-Ble

B--- Eso quise en efecto decir... ¿Qué dije? Pero sí, imperdonable

A--- Que no perdona... no que no deja pasar el agua

B--- Por supuesto... y ... pero que pena... ¿no?

A--- Estaba con nosotros

B--- Y ¡ZAS! El latigazo

A--- Sorpresivo

B--- Y ZAS!!!! Y... luego nada... y ... nada más

A--- Negro el asunto

B--- ZAS!!!!.... muy negro

A--- Y triste porque

B--- Apenas hace unos meses que...

A--- Ya lo dijiste

B--- ¿Lo de la medalla?

A--- ¡Ah! no... lo de la medalla nadie lo dijo... ¿o sí?

B--- No nadie... lo de la medalla ... muy contento... y feliz... y...

A--- Fue hace unos meses

B--- Contento que estaba

A--- Ajá

B--- Peroooo... la vida es Im-Pla-Ca-Ble

A--- sí eso lo dije ya... e Im-Per-Do-Na-Ble

B--- Eso era el tiempo ¿no?

A--- Ajá... Peroooo la vida es In-De-Ci-Fra-Ble

B--- También

A--- Sí también

B--- Por ejemplo... aquí nosotros y allá él... ¡qué cosas tiene la vida y el tiempo... y...

A--- Qué cosas

B--- Aquí nosotros y mucho pero mucho más allá él

A--- Por ejemplo

B--- Y allá él

A--- Muy allá... un allá In-Des-Crip-Ti-Ble

B--- Cuánta verdad hay en eso... Indescriptible

A--- Sí... cuánta... la vida... el tiempo... el alma

B--- Bueno no, el alma por qué... el alma en todo caso In-To-Ca-Ble

A--- E In-Vi-Si-Ble

B--- Cierto ... muy cierto... intocable e invisible... mucho se puede decir del tiempo...

A--- Y el espacio... y el Al-Ma

B--- Y cuando menos lo piensas...

A--- Ni el brócoli... ni el pescado a la plancha, ni la... ni el...

B--- Nada... ya nada... ni de manzanilla ni el otro

A--- Porque al fin de cuentas es... como el A-Lien-To

B--- El aliento... qué Con-Tun-Den-Te

A--- E I-Na-Si-Ble

B--- Y ¡claro! La vida misma... inasible

A--- Pero duele

B--- Duele por ser... así como... Im-Pe-Ne-Tra-Ble

A--- Impenetrable... e In-Son-Dea-Ble

B--- Pero al fin de cuentas Acep-Ta-Ble

A--- Impenetrable, Insondeable... pero aceptable... uff!!!!

B--- Ufff!... y más UFF!

A--- Que cosas...

B--- Y apenas ... apenitas... pero ni modo

A--- Si tan solo... pero ni modo

B--- Debemos aceptarlo

A--- Pero es que resulta... Ina-Cep-Ta-Ble

B--- Buen punto

A--- Duele y todo pero es Inaceptable... acéptalo

B--- Lo acepto... aunque... sí... claro... lo acepto

A--- ¡Ah! bueno... porque de otra forma

B--- No, no... lo acepto, acepto que es inaceptable

A--- Eso mismo... y pensar que juntos veníamos

B--- Apenas hace unos minutos

A--- Veníamos Ha-Ble... y Ha-Ble

B--- Y por eso fue... ahí está la clave

A--- ¿En el Hable y hable?

B--- Si, tu frase... veníamos hable y hable

A--- Cuando sin darnos cuenta... porque veníamos hable y hable

B--- A pocos metros

A--- Muy pocos, digamos unos centímetros

B--- Lo vimos y fue de lo mas...

A--- Pero le alcanzamos a decir...

A y B--- ¡El CA-BLE!

A--- Y ZAS!

B--- Y ZAS! ... que pisa el cable

A--- Y ahora estamos aquí... y nosotros estamos ¿Cómo decirlo?

B--- Lo vimos todo y todo fue como...

A--- ¿Pal-Pa-Ble?... ¿Pre-De-Ci-Ble?

B--- No hay más que decir

A--- No, no hay mas que decir

B--- Y sin embargo... podríamos pedir a alguien más

A--- Fuesen o no conocidos...

B--- Que estén aquí, así... como nosotros...

A--- Y es que él fue tan No-Ta-Ble

B--- Mucho muy notable... le pedimos entonces a ese señor... ¿Qué hable?

A--- O aquella señora que está In-Con-So-La-Ble

B--- ¿Qué... que hable?

A--- Sí... pero cuidado mucho cuidado...

A y B--- ¡Con el CABLE! ....ZAS!!!!

Oscuro